



Ano Letivo de 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
DISCIPLINA DE FRANCÊS
PLANIFICAÇÃO/ CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 9º ANO



CONTEXTO TEMÁTICO: Vivências Sociais Nível: A2.2

DOMÍNIOS/ÁREAS PESO %		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (...) O ALUNO É CAPAZ DE:	ESTRATÉGIAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (sugestões):	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (sugestões):	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
						1	2	3	4	5
Competência comunicativa	Compreensão oral 10%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	Escuta/visionamento/ leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - seleção, associação e organização de informação explícita;	-Observação: - Grelha de observação -Testagem: -Questionamento oral; - Fichas de trabalho; - Questões aula; - Miniteste; - Quizzes; -Análise de conteúdo: caderno diário -Ficha de auto-hetero e coavaliação	Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J Comunicador: A,B,D,E,H,I,J Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade
	Compreensão escrita 20%	Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	- transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva do sentido.	Observação: grelha de observação -Testagem: -Teste de compreensão escrita - Fichas de trabalho; - Testes digitais; - Quizzes; -Análise de conteúdo: caderno diário -Ficha de auto-hetero e coavaliação	Crítico /Analítico: A,B,C,D,E,H	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade



Ano Letivo de 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
DISCIPLINA DE FRANCÊS
PLANIFICAÇÃO/ CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 9º ANO



CONTEXTO TEMÁTICO: Vivências Sociais Nível: A2.2

DOMÍNIOS/ÁREAS PESO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (...) O ALUNO É CAPAZ DE:	ESTRATÉGIAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (sugestões):	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (sugestões):	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
					1	2	3	4	5
Interação oral 15%	<p>Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da situação de comunicação; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Observação: - Grelha de observações orais;</p> <p>Testagem: - Comunicações orais - Jeux de rôle</p> <p>- Ficha de auto-hetero e coavaliação</p>	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade



Ano Letivo de 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
DISCIPLINA DE FRANCÊS
PLANIFICAÇÃO/ CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 9º ANO



CONTEXTO TEMÁTICO: Vivências Sociais Nível: A2.2

DOMÍNIOS/ÁREAS PESO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (...) O ALUNO É CAPAZ DE:	ESTRATÉGIAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (sugestões):	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (sugestões):	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
					1	2	3	4	5
<p>Interação escrita/ Produção escrita</p> <p>20%</p>	<p>Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações; - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; <p>Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificação da situação de comunicação; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação: <ul style="list-style-type: none"> - Grelha de observação escrita - Rubricas - Elaboração de pequenos textos de matrizes variadas a partir de tópicos, modelos ou indicações - Testagem: <ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos - Questões aula; - Miniteste; - Análise de conteúdo: <ul style="list-style-type: none"> - caderno diário - Ficha de auto-hetero e coavaliação 	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade



Ano Letivo de 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
DISCIPLINA DE FRANCÊS
PLANIFICAÇÃO/ CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 9º ANO



CONTEXTO TEMÁTICO: Vivências Sociais Nível: A2.2

DOMÍNIOS/ÁREAS PESO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (...) O ALUNO É CAPAZ DE:	ESTRATÉGIAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (sugestões):	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (sugestões):	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
					1	2	3	4	5
Produção oral 15%	<p>Expressar-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. 	<p>Identificação da situação de comunicação;</p> <ul style="list-style-type: none"> - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observação: Grelha de observação oral - Rubricas - Testagem/ Análise de conteúdo: - Reconto a partir de imagens - Reconto de atividades do quotidiano - Ficha de auto-hetero e coavaliação 	<p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade



Ano Letivo de 2023/2024

DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS
DISCIPLINA DE FRANCÊS
PLANIFICAÇÃO/ CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO 9º ANO



CONTEXTO TEMÁTICO: Vivências Sociais Nível: A2.2

DOMÍNIOS/ÁREAS PESO %	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS (...) O ALUNO É CAPAZ DE:	ESTRATÉGIAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS (sugestões):	TÉCNICAS / INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO (sugestões):	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO				
					1	2	3	4	5
Competência estratégica 20%	<p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (<i>Portefólio Europeu das Línguas</i>, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula.</p> <p>-Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar.</p> <p>-Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>	<p>-Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem;</p> <p>- análise de erros e explicitação das ocorrências;</p> <p>- seleção de recursos adequados em suportes diversificados para resolver problemas e realizar tarefas.</p>	<p>Observação: grelha de observação/ verificação</p> <p>-Ficha de auto-hetero e coavaliação</p>	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J	Com muita dificuldade	Com dificuldade	Com alguma facilidade	Com facilidade	Com muita facilidade

Áreas de competências:

A: Linguagens e textos

B: Informação e comunicação

C: Raciocínio e resolução de problemas

D: Pensamento crítico e criativo

E: Relacionamento interpessoal

F: Desenvolvimento pessoal e autonomia

G: Bem-estar, saúde e ambiente

H: Sensibilidade estética e artística

I: Saber científico, técnico e tecnológico

J: Consciência e domínio do corpo

Observações:

- A avaliação das atitudes e valores está contemplada nas aprendizagens essenciais referentes a cada domínio.
- A Competência Intercultural é avaliada de forma transversal, em todos os domínios.

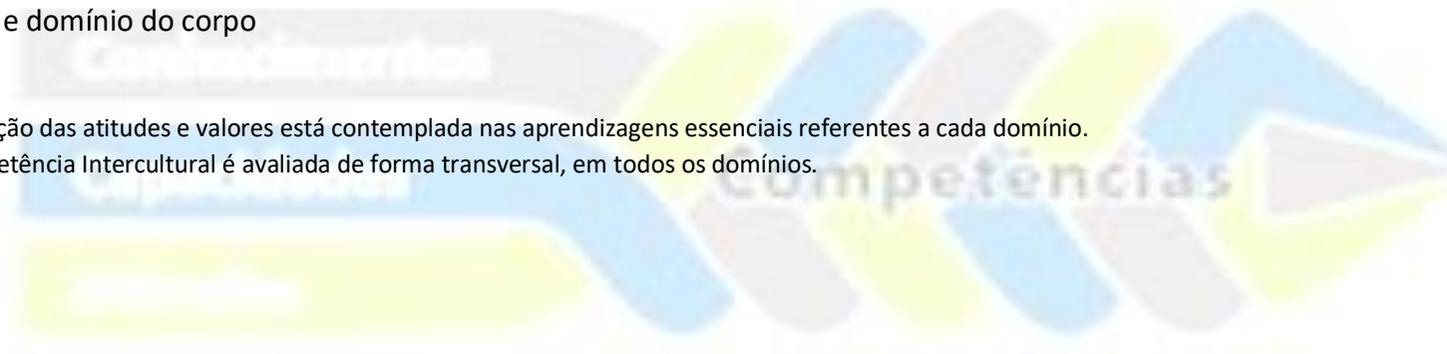


Figura 1 – Esquema conceitual de competências do projeto 2010/11 da OCDE (adaptado).