

Informação - Prova de Equivalência à Frequência

HISTÓRIA

2024

Prova 19

3.º Ciclo do Ensino Básico

1. INTRODUÇÃO

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência da disciplina de História a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios gerais de classificação
- Duração
- Material autorizado

2. OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova final tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de História do 3º ciclo em vigência e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios de referência: Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações; A herança do Mediterrâneo Antigo; A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica; Portugal no contexto europeu do século XII ao XIV; Expansão e mudança nos séculos XV e XVI; Portugal no contexto europeu dos séculos XVII e XVIII; Crescimento e ruturas no mundo ocidental nos séculos XVIII e XIX; A Europa e o Mundo no limiar do século XX; Da Grande Depressão à II Guerra Mundial; Do segundo após-guerra aos desafios do nosso tempo.

Domínio/subdomínio

DAS SOCIEDADES RECOLETORAS ÀS PRIMEIRAS CIVILIZAÇÕES

Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras

Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)

A HERANÇA DO MEDITERRÂNEO ANTIGO

Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas

O mundo romano no apogeu do império

Origem e difusão do Cristianismo

A FORMAÇÃO DA CRISTANDADE OCIDENTAL E A EXPANSÃO ISLÂMICA

- A Europa dos séculos VI a IX
- O mundo muçulmano em expansão
- A sociedade europeia nos séculos IX a XII
- A Península Ibérica nos séculos IX a XII

PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV

- Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV
- A cultura portuguesa face aos modelos europeus
- Crises e revolução no século XIV

EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI

- A abertura ao mundo
- Renascimento e Reforma

PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII E XVIII

- O Império Português e a concorrência internacional
- O Antigo Regime no século XVIII
- A cultura em Portugal no contexto europeu

CRESCIMENTO E RUTURAS NO MUNDO OCIDENTAL NOS SÉCULOS XVIII E XIX

- A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial
- O triunfo das revoluções liberais

O MUNDO INDUSTRIALIZADO NO SÉCULO XIX

- Transformações económicas, sociais e culturais
- O caso português

A EUROPA E O MUNDO NO LIMIAR DO SÉCULO XX

- Hegemonia e declínio da influência europeia
- A Revolução Soviética
- Portugal: da 1ª República à Ditadura Militar
- Sociedade e cultura num mundo em mudança

DA GRANDE DEPRESSÃO À II GUERRA MUNDIAL

- As dificuldades económicas dos anos 30 Entre a ditadura e a democracia

- A II Guerra Mundial

DO SEGUNDO APÓS-GUERRA AOS DESAFIOS DO NOSSO TEMPO

- Da II Guerra à queda do muro de Berlim
- Portugal: do autoritarismo à democracia
- As transformações do mundo contemporâneo

3. CARATERÍSTICAS E ESTRUTURA

As respostas são efetuadas no enunciado da prova.

A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

A prova apresenta sete grupos de itens.

Os itens podem ter como suporte um ou mais documentos, como, por exemplo, figuras/imagens, textos, tabela e gráficos, cuja análise é exigida.

A prova é cotada para 100 pontos.

A valorização relativa aos temas apresenta-se no **Quadro 1**.

QUADRO 1- DOMÍNIOS E RESPETIVA COTAÇÃO

DOMÍNIOS	COTAÇÃO (EM PONTOS)
Das sociedades recoletoras às primeiras civilizações A herança do mediterrâneo antigo A formação da cristandade ocidental e a expansão islâmica Portugal no contexto europeu dos séculos XII A XIV	20
Expansão e mudança nos séculos XV E XVI Portugal no contexto europeu dos séculos XVII E XVIII Crescimento e ruturas no mundo ocidental nos séculos XVIII e XIX O mundo industrializado no século XIX	30
A Europa e o Mundo no limiar do século XX Da Grande Depressão à II Guerra Mundial Do segundo após-guerra aos desafios do nosso tempo	50

A tipologia de itens, o número de itens e a cotação por item apresentam-se no **Quadro 2**.

QUADRO 2- TIPOLOGIA, NÚMERO DE ITENS E COTAÇÃO

TIPOLOGIA DE ITENS	N.º DE ITENS	COTAÇÃO POR ITEM (EM PONTOS)
Itens de seleção <ul style="list-style-type: none">• Escolha múltipla• Associação/correspondência• Ordenação	4 a 10	1 a 4
Itens de construção <ul style="list-style-type: none">• Resposta curta• Resposta restrita• Resposta extensa	8 a 12	2 a 4 4 a 8 8 a 15

4 - CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro previsto na grelha de classificação.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A classificação a atribuir a cada resposta contempla a aplicação dos seguintes critérios de classificação:

- A relevância da resposta relativamente à questão formulada;
- A forma como a fonte é explorada, valorizando-se a interpretação, e não a mera paráfrase, bem como a correta transcrição de excertos usados como suporte de argumentos;
- Mobilização de informação circunscrita ao assunto em análise e o domínio do vocabulário específico da disciplina.

- Nos itens de **seleção - escolha múltipla**:

A cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a única opção correta.

São classificadas com zero pontos as respostas em que seja assinalada:

- Uma opção incorreta ou mais do que uma opção.

Não há lugar a classificações intermédias.

- Nos itens de **seleção - associação/correspondência**:

Os critérios de classificação dos itens de associação/correspondência apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

- Nos itens de **seleção- ordenação**:

A cotação total do item só é atribuída às respostas em que a sequência apresentada esteja correta e completa.

São classificadas com zero pontos as respostas em que:

- Seja apresentada uma sequência incorreta;
- Seja omitido, pelo menos, um dos elementos da sequência solicitada.

Não há lugar a classificações intermédias.

- Nos itens de **construção -resposta curta**:

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta curta podem apresentar-se organizados por níveis de desempenho.

Nos itens em que os critérios específicos não se apresentem organizados por níveis de desempenho, as respostas corretas são classificadas com a cotação total do item e as respostas incorretas são classificadas com zero pontos. Nestes casos, não há lugar a classificações intermédias.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

- Nos itens de **construção -resposta restrita**:

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta restrita apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

- Nos itens de **construção -resposta extensa**:

Os critérios de classificação das respostas aos itens de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

Os descritores de níveis de desempenho da produção escrita integram os parâmetros: tema e tipologia; coerência e adequação da informação; estrutura e coesão.

Caso o texto produzido pelo aluno não cumpra de forma inequívoca a instrução no que respeita ao tema e ao tipo de texto, deve ser classificado com zero pontos em todos os parâmetros.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

5 - DURAÇÃO

A prova tem a duração de 90 minutos.

6 - MATERIAL

As respostas são efetuadas no enunciado da prova.

Os alunos apenas podem usar como material de escrita caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.

Não é permitido o uso de corretor.