

Avaliação da Disciplina de Físico-Química (8.º ano)

| Domínios (ponderação) Subdomínios | CrITÉrios de avaliação/Descritores | Perfil do aluno | Técnicas/Instrumentos de avaliação |
|---|---|---|---|
| <p>A. Reações Químicas (50%)</p> <p>A.1. Explicação e Representação de Reações Químicas</p> <p>A.2. Tipos de Reações Químicas</p> <p>A.3. Velocidade das Reações Químicas</p> <p>B. Som (25%)</p> <p>B.1. Produção e Propagação do Som e Ondas</p> <p>B.2. Atributos do som e sua deteção pelo ser humano e fenómenos acústicos.</p> <p>C. Luz (25%)</p> <p>C.1. Ondas de luz e sua propagação.</p> <p>C.2. Fenómenos Óticos</p> | <p><u>AQUISIÇÃO DE CONHECIMENTOS</u></p> <p>* _____ Adquirir os conhecimentos teóricos sobre as temáticas em estudo.</p> <p>* _____ Demonstrar os conhecimentos, revelando competências comunicacionais.</p> <p><u>APLICAÇÃO PRÁTICA DE CONHECIMENTOS</u></p> <p>* _____ Aplicar na prática os conhecimentos teóricos sobre a temática em estudo.</p> <p>* _____ Aplicar os conhecimentos adquiridos em novas situações.</p> <p><u>ATITUDES DURANTE A AQUISIÇÃO E APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS</u></p> <p>* _____ Revelar atitudes de respeito por mim e pelos outros, nas atividades letivas.</p> <p>* _____ Revelar empenho, responsabilidade e autonomia durante a aquisição e aplicação dos conhecimentos.</p> | <p>Áreas de Competências:</p> <p>A - Linguagens e textos</p> <p>B - Informação e comunicação</p> <p>C - Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D - Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F - Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>Valores:</p> <p>a - Responsabilidade e integridade</p> <p>b - Excelência e exigência</p> <p>c - Curiosidade, reflexão e inovação</p> <p>d - Cidadania e participação</p> <p>e – Liberdade</p> | <p>• Inquérito:</p> <p>- Questionários orais ou escritos.</p> <p>- Entrevistas</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</p> <p>• Observação:</p> <p>- Grelhas de observação.</p> <p>- Listas de verificação.</p> <p>- Escalas de classificação.</p> <p>- Registo de incidentes críticos.</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</p> <p>• Análise de Conteúdo:</p> <p>- Relatórios de atividades.</p> <p>- Caderno diário</p> <p>- Portefólios.</p> <p>- Guiões/planos de trabalho.</p> <p>- Diário de aprendizagem.</p> <p>- Trabalhos de pesquisa/investigação.</p> <p>- Construção de maquetes/modelos.</p> <p>- Trabalhos escritos;</p> <p>- Reflexões críticas;</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</p> <p>• Testagem:</p> <p>- Testes escritos em suporte de papel e/ou digitais.</p> <p>- Questões de aula orais ou escritas</p> <p>- Apresentações orais ou escritas.</p> <p>- Quizizz</p> <p>- Outros (dando cumprimento ao DL nº 54/2018).</p> |

A lista de técnicas/instrumentos que se apresenta constitui apenas uma sugestão, competindo a cada professor, no âmbito da sua autonomia, fazer as opções pedagógicas mais adequadas às necessidades, interesses e perfil de aprendizagem dos seus alunos.